



## REGLAMENTO PARA SUB-SEDES PRE LA FALDA CIUDAD TANGO 2022.

La competencia de cantantes de tango estará comprendida por las categorías VOZ FEMENINA y VOZ MASCULINA. Ambas categorías serán de participación libre; tanto para aficionados como profesionales.

**DE LA ORGANIZACIÓN:** La autoridad máxima de la competencia en lo referente al cumplimiento de todas las disposiciones del presente reglamento serán la Secretaria de Turismo y Desarrollo Local y la Dirección de Educación y Cultura de la Municipalidad de la Ciudad de La Falda, en adelante LA ORGANIZADORA, Sin embargo, en lo referente a la realización y ejecución del evento, la única responsable será la entidad y/o persona a cargo de la Subsede. Lo expresado en la presente cláusula, debe ser comunicado a los eventuales participantes y todo tercero que contrate con la subsede, debiendo Incluirse este concepto en los eventuales contratos a suscribirse, con letra destacada. Cada SUBSEDE tiene Vigencia desde la suscripción y aceptación del presente reglamento hasta la finalización del estival LA FALDA CIUDAD TANGO 2022 y será renovable sólo si LA ORGANIZADORA así lo decide, con la debida comunicación. La SUBSEDES podrá arancelar tanto la Inscripción de los participantes en la competencia, como las inscripciones en talleres, workshops u otras actividades programadas por la misma; Se autoriza expresamente a la SUBSEDE a realizar libremente la Sponsorización del certamen local, no así del certamen final, siendo a su exclusivo cargo el costo que ello irroque y en su beneficio el ingreso económico que los mismos aporten; quedando establecido sin perjuicio por el presente, que deberán ser expresamente autorizados los mismos por LA ORGANIZADORA. A tal efecto, la SUBSEDE fijará en el Anexo I de este reglamento los detalles relativos a las fechas, premios, menciones adicionales y publicidades vendidas al establecido en el presente reglamento. La SUBSEDE tendrá a su cargo el costo de DOS (2) pasajes ida y vuelta desde la Ciudad de La Falda al lugar en que se lleve a cabo el final de la SUBSEDE y el hospedaje con pensión completa para dos personas que LA ORGANIZADORA designa, todo esto para el día que se lleve a cabo la final de la SUBSEDE. Estará a cargo de la SUBSEDE el costo de traslado de los dos (2) ganadores VOZ FEMENINA y VOZ MASCULINA de su certamen local, desde la Ciudad de origen del ganador a la Ciudad de La Falda en la fecha que se lleve a cabo el certamen FINAL LA FALDA CIUDAD TANGO 2022. LA ORGANIZADORA soportara los costos de hospedaje con pensión completa para dos (2) personas que la Sub-sede designe, en la Ciudad de La Falda, el día en que se lleve a cabo el certamen final PRE LA FALDA CIUDAD TANGO 2022 y entregará entradas para dos (2) personas por sub-sede para el FESTIVAL NACIONAL LA FALDA CIUDAD TANGO 20 22. LA ORGANIZADORA soportará los costos de hospedaje con Pensión completa para los dos (2) finalistas de PRE LA FALDA CIUDAD TANGO 2022 correspondiente al día que hagan su show en el escenario mayor. LA SUBSEDE se compromete a contratar a su cargo el seguro de espectador correspondiente para las fechas que determine para el certamen y los seguros personales por accidentes y de vida de cada participante e integrantes que trabajen en la organización de las mismas, no teniendo LA ORGANIZADORA ningún tipo de responsabilidad civil, laboral ni penal respecto de las actividades que lleve a cargo la SUBSEDE y/o con los concursantes que intervengan en las mismas.

**DE LA PUBLICIDAD:** Cada sub-sede deberá publicar con 20 días de antelación a su exclusivo cargo, en diario de mayor tirada de su Ciudad, las fechas del certamen local; información para la inscripción al certamen debiendo figurar la página web de la Secretaría de Turismo de la Ciudad de La Falda [www.lafaldaciudadtango.gob.ar](http://www.lafaldaciudadtango.gob.ar); el logo otorgado por la Secretaria de Turismo de la Ciudad de La Falda y todo otro dato que la sub-sede considere necesario; debiendo entregar en original dicha publicación a la organización en oportunidad de realizarse el final del certamen en la Ciudad de La Falda, significando el incumplimiento de la Presente cláusula una causa válida para anular el certamen local y darlo por desierto.

**DE LA INSCRIPCION** \*Podrán anotarse en la competencia personas mayores de 18 años. Cumplidos a la fecha de inicio de la competencia local.

\*Nadie podrá inscribirse en dos o más subsedes. \*La Inscripción se realizará únicamente mediante el formulario de inscripción en [www.lafaldaciudadtango.gob.ar](http://www.lafaldaciudadtango.gob.ar), a cuyo fin se otorgará a cada sub-sede el manejo de web mail de las inscripciones que correspondan a su sub-sede.

**DE LA ACREDITACION** Para acreditarse, todos los participantes deberán concurrir en la fecha y horario en que sean citados por la Subsede, siendo obligatoria la presentación del documento de identidad. En ese momento se les entregará un número de orden; se les hará firmar a ficha de inscripción y se les informará sobre fechas, lugares y horarios aproximados en los que se llevarán a cabo sus presentaciones en las diferentes instancias de la categoría correspondiente. La Subsede deberá informar vía mail a LA ORGANIZADORA

(subsedestangolafalda@gmail.com) con quince (15) días de antelación: fecha y lugar de acreditación. Los inscriptos que no se presenten a la acreditación no podrán participar del certamen. El retraso sólo será tenido en cuenta por razones de fuerza mayor debidamente justificados con comprobantes, salvo en el caso de Situaciones generales que se invoquen y resulten de dominio público. En el momento de acreditación, los concursantes deberán completar una ficha con todos sus datos personales, y con cualquier otra información adicional requerida por LA ORGANIZADORA y LA SUBSEDE. En esa ficha también deberán informar si en los últimos 180 días previos al certamen han mantenido alguna relación laboral, profesional o personal con alguno de los jurados de la competencia. Todos los datos aportados en el momento de la acreditación tendrán carácter de declaración jurada. Cualquier contradicción en los mismos, ya sea que surja de la alteración de los datos reales de los concursantes; declaración de los jueces o información que ponga en duda la veracidad de la declaración, será penada por LA ORGANIZADORA con la reducción de puntaje, la descalificación para concursar o cualquier otra disposición que este organismo decida, El documento de identidad y la acreditación deberán ser presentados antes de cada instancia de la competencia. Todas los participantes del Certamen se comprometen a tomar parte en los diversos actos y eventos planificados por SUBSEDE y/o LA ORGANIZADORA -siempre que sean citados para tal fin- como conferencias de prensa, entrevistas en programas de radio y televisión de aire y cable, etc. DEL CERTAMEN La competencia, en ambas categorías, se desarrollará en 3 etapas: a) Clasificación, b) Semifinal, c) Final. a) Clasificación: participarán todos los inscriptos. Cantarán un tema de 4 min. Como máximo (en el mismo o diferente día, según el programa establecido por la Organización) b) Semifinal: competirán los cantantes que hayan sido seleccionadas en la etapa de Clasificación, c) Final: Intervendrán los cantantes elegidos en la Semifinal. Cada cantante competirá individualmente, cantando un tema que haya escogido. El mismo no podrá superar la duración máxima de 4 (cuatro) minutos y deberá ser entregado a la Sub-sede en formato pendrive. Cualquier modificación al esquema que antecede solicitada por la Subsede deberá realizarse por escrito al mail subsedestangolafalda@gmail.com y para el caso de ser aceptada se confeccionará el ANEXO correspondiente al presente reglamento con las aclaraciones del caso. LA ORGANIZADORA estará facultada para eliminar de la Competencia a los participantes que: a) No cumplan las disposiciones reglamentarias b) Incurran en cualquier falta ética o acto impropio o contrario a la moral y las buenas costumbres, que tienda a empañar la imagen del certamen o a causar Desagrado al público. A los efectos de garantizar la imparcialidad y la integridad profesional de los miembros del jurado, los competidores no podrán participar de seminarios, clínicas y/o clases dictadas por cualquier miembro del jurado, mientras se encuentren dentro de la competencia. El jurado que haya mantenido relación personal, laboral o de cualquier otra índole en el término antes expresado con cualquiera de los concursantes; haya sido denunciado por el participante o por él mismo, deberá abstenerse de votar. Para el caso de que algún concursante tuviere relación con dos (2) o más integrantes del jurado no podrá participar del certamen. DEL JURADO En ambas categorías, el jurado estará compuesto por un mínimo de 3 (tres) jueces, que conociendo y aceptando el reglamento de la competencia -y comprometiéndose a cumplirlo-, dictaminarán el puntaje de los participantes. LA SUBSEDE deberá enviar mediante correo electrónico los nombres y currículum de cinco (5) personas.